

《演奏曲目》

『成人ソロ部門』 テナートロンボーンで参加の場合

○予選課題曲

F.David / Konzertino Es-dur より第1楽章 (Zimmermann-Frankfurt)

*前奏カット。ソロの4小節前から練習番号Dの1拍目まで演奏し、カデンツの4小節前から再び演奏。

*演奏は暗譜とします。

○本選課題曲

F.David / Konzertino Es-dur 全楽章 (Zimmermann-Frankfurt)

*前奏カット。ソロの4小節前から最後まで演奏。

*演奏は暗譜とします。

○本選選択曲

1. A.Guilment / Concert piece Op.88 (版指定なし)
2. S.Sulek / Sonata Vox Gabrieli (The Brass Press)
3. C.Saint-Saëns / Cavatine Op.144 (版指定なし)

*暗譜の必要はありません。

*課題曲、選択曲の順番で演奏。

『成人ソロ部門』 バストロンボーンで参加の場合

○予選課題曲

F.David / Konzertino B-dur より第1楽章 (Zimmermann-Frankfurt)

*前奏カット。ソロの4小節前から練習番号Dの1拍目まで演奏し、カデンツの4小節前から再び演奏。

*演奏は暗譜とします。

○本選課題曲

F.David / Konzertino B-dur 全楽章 (Zimmermann-Frankfurt)

*前奏カット。ソロの4小節前から最後まで演奏。

*演奏は暗譜とします。

○本選選択曲

1. A.Lebedev/Concertante Allgro (Fr. Hofmeister Musikverlag,Leipzig)
2. E.Bozza/NewOrleans (Alphons Leduc)
3. J.Koetsier/Allegro Maestoso (Marc Reift Editions)

*暗譜の必要はありません。

*課題曲、選択曲の順番で演奏。

『ヤングアーティストソロ部門』

○予選

*自由曲とします。ただし5分程度でカットします。

○本選

*自由曲とします。ただし10分程度でカットします。

*予選、本選の演奏曲目は同じであっても、違う曲であっても構わない。

また演奏は暗譜の必要はありません。任意とします。

関西トロンボーン協会

第10回「ワークショップ・コンクール」

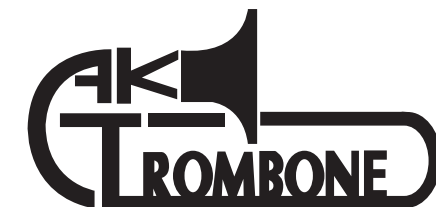
10周年記念コンクール

開催要項

開催日：2013年12月26日(木)／27日(金)

会場：大阪音楽大学 ミレニアムホール

主催：関西トロンボーン協会



要項・申込書は、協会ホームページにも掲載しております。

<http://kansai-trombone.seesaa.net/>